

Kulturradio^{rbb}

CLUBTELEFON (Anrufbeantworter)
(030) 97 99 3-33705

CLUBFAX (030) 97 99 3-33709

Informationen zur CLUB-Mitgliedschaft und zum Abo der Programmzeitschrift auf Seite 47

ANGEBOTE FÜR CLUB- MITGLIEDER

Reduzierte Eintrittspreise gegen Vorlage Ihrer **CLUB-KARTE** nach Maßgabe vorhandener Tickets

BERLINER PHILHARMONIKER

Herbert-von-Karajan-Straße 1
10785 Berlin

Telefon: (030) 25 48 89 99
25 % Erm. (auf zwei Karten):
nur AK (bei Veranstaltungen
im Kammermusiksaal auch VVK)
Keine tel. Reservierung

SO 13.5. 16.00 Uhr

Kammermusiksaal
Der philharmonische Salon:
Wilhelm Furtwängler
in den Fängen der Nazis
Max Hopp, Sprecher
Scharoun Ensemble Berlin
Cordelia Höfer, Klavier
Götz Teutsch, Programm-
gestaltung
Musik von Furtwängler, Beet-
hoven, Hindemith, Blacher u. a.
Texte von Furtwängler, Geissmar,
Lang, Fischer-Dieskau u. a.

MO 28.5. 20.00 Uhr

Kammermusiksaal
Brahms Ensemble Berlin
Martin Helmchen, Klavier
Radek Baborák, Horn
Werke von Haas, Brahms,
Schumann

DEUTSCHE OPER BERLIN

Bismarckstraße 35
10627 Berlin

Telefon: (030) 34 38 43 43
25 % Erm. im VVK ab einer Woche
vor der Veranstaltung an der
Hauskasse, keine tel. Reservierung

DO 3. / MO 7. / FR 11. /

DO 17.5. 19.30 Uhr

Verdi: Rigoletto
Musikal. Leitung:
Guillermo García Calvo
Inszenierung: Jan Bosse

MI 9. / SA 12.5. 19.30 Uhr

Verdi: Der Troubadour
Musikal. Leitung:
Giacomo Sagripanti
nach einer Inszenierung von
Hans Neuenfels

SO 13.5. 19.30 Uhr

Verdi: Ein Maskenball
Musikal. Leitung: Donald Runnicles
Inszenierung: Götz Friedrich

DEUTSCHES SYMPHONIE- ORCHESTER BERLIN

Telefon: (030) 20 29 87 11
ca. 25 % Erm.: VVK und AK

DI 1.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Großer Saal
DSO Berlin
Roger Norrington
Werke von Mozart, Martinů

SO 13.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Großer Saal
DSO Berlin
Constantinos Carydis
Midori, Violine
Werke von Ives, Bernstein, Falla

FR 25.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Großer Saal
DSO Berlin
Andrew Manze
Martin Helmchen, Klavier
Werke von Beethoven, Walton
Ermäßigt 15,00 €: VVK

SO 27.5. 17.00 Uhr

Villa Elisabeth
Kammerkonzert
Akademisten des DSO
Thaïs Coelho, Eve Wickert, Viola
Claudia Benker, Violoncello
Frauke Ross, Flöte
Werke von Beethoven, Schulhoff,
Gade

HANS OTTO THEATER

Schiffbauergasse 11
14467 Potsdam
Telefon: (0331) 9811-8
30 % Erm.: VVK und AK

SA 5.5. 19.30 Uhr

Voima: Europa
Regie: Tobias Wellemeier

SA 12.5. 19.30 Uhr

Dostojewski: Verbrechen
und Strafe

Regie: Alexander Nerlich

SO 13.5. 19.30 Uhr

Lindsay-Abaire: Good-People
(Mittelschichtsbues)

Regie: Elias Perrig

SA 19.5. 19.30 Uhr**SO 27.5. 17.00 Uhr**

Shakespeare: Der Sturm

Regie: Tobias Wellemeier

Reithalle**DO 3./SA 19.5. 19.30 Uhr**

Kehlmann: Heilig Abend

Regie: Andreas Rehschuh

SA 5.5. 19.30 Uhr

Kubiczek: Skizze eines Sommers

Regie: Niklas Ritter

FR 11.5. 19.30 Uhr

Haley: Die Netzwelt

Regie: Alexander Nerlich

KAMMERAKADEMIE POTSDAM

Telefon: (0331) 28 88 82 8

25 % Erm.: VVK und AK

SA 19.5. 20.00 Uhr

Nikolaisaal Potsdam, Großer Saal

„Gipfelstürmer“

Igor Levit, Klavier

Kammerakademie Potsdam

Antonello Manacorda

Werke von Mahler, Beethoven,
Strauss

SO 27.5. 18.00 Uhr

Friedenskirche Sanssouci

„Teuflische Versuchung“

Kammerakademie Potsdam

Mahan Esfahani, Leitung und

Cembalo

Werke von C. P. E. Bach, de Falla,

J. S. Bach, Boccherini

KONZERTDIREKTION ADLER

Telefon: (030) 89 59 92 24

20 % Erm.: nur VVK bei KD Adler

FR 4.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Kammermusiksaal

Cuarteto Casals

Werke von Beethoven, Amanti

DO 10.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Kammermusiksaal

Artemis Quartett

Elisabeth Leonskaja, Klavier
Werke von Schostakowitsch,
Dvořák

KONZERTHAUS BERLIN

Gendarmenmarkt

10117 Berlin

Telefon: (030) 2 03 09-2101/02

20 % Erm.: VVK und AK

SO 6.5. 11.00 Uhr

Großer Saal

Mozart-Matinee mit Kaffee,

Croissants und Kinderbetreuung

Konzerthausorchester Berlin

Andrea Marcon

Pablo Ferrandez, Violoncello

Werke von Mozart, C. P. E. Bach,
Kraus

SA 12.5. 20.00 Uhr

Großer Saal

Max Mutzke &

Mikis Takeover! Ensemble

DI 15.5. 20.00 Uhr

Kleiner Saal

Ein Abend mit Annette Dasch

Fauré Quartett

Annette Dasch, Sopran

Dirk Mommertz, Klavier

Erika Geldsetzer, Violine

Sascha Frömbling, Viola

Konstantin Heidrich, Violoncello

Werke von Brahms, Mahler, Wagner

FR 18./SA 19.5. 20.00 Uhr

Großer Saal

Konzerthausorchester Berlin

Vocalconsort Berlin

Louis Langrée

Werke von Debussy, Schönberg

MAXIM GORKI THEATER

Am Festungsgraben 2

10117 Berlin

Telefon: (030) 20 22 11 15

20 % Erm.: nur AK

MI 2.5. 19.30 Uhr

Fallada: Kleiner Mann was nun

Regie: Hakan Savas Mican

SA 5./DO 10.5. 19.30 Uhr

Gorki – Alternative

für Deutschland?

Über die repräsentative Schwäche

des Theaters und der Demokratie

im frühen 21. Jahrhundert

Text und Regie: Oliver Friljic

SO 6.5. 19.30 Uhr

Richter: Verräter
Regie: Falk Richter

DI 8. / MI 9.5. 19.30 Uhr

Ronen & Ensemble: Roma Arme
Regie: Yael Ronen

FR 11.5. 19.30 Uhr

Nach Brecht: Dickicht
Regie: Sebastian Baumgarten

SA 12. / SA 26.5. 19.30 Uhr

Müller: Die Hamletmaschine
Regie: Sebastian Nübling

SO 13.5. 19.30 Uhr

Berg: Nach uns das All
Regie: Sebastian Nübling

DO 17.5. 19.30 Uhr

Öziri: Get deutsch oder die tryin
Regie: Sebastian Nübling

FR 18.5. 19.30 Uhr

Nach Shakespeare: Othello
Regie: Christian Weise

MO 21.5. 19.30 Uhr

Kristóf: Das große Heft (ehemalig:
Hundeherz)

Regie: Nurkan Erpulat

MI 30.5. 19.30 Uhr

Horvath: Glaube Liebe Hoffnung
Regie: Hakan Savas Mican

**MUSIKINSTRUMENTENMUSEUM
DES STAATLICHEN INSTITUTS
FÜR MUSIKFORSCHUNG**

Tiergartenstraße 1
10785 Berlin

Telefon: (030) 25 48 11 78
Ermäßigt 8,00 €: AK

SO 27.5. 11.00 Uhr

„Los dos Reynos - Musik des 16.,
17. Und 18. Jahrhunderts aus
Spanien und Neapel“
Sara Águeda, Harfe
Javier Núñez, Cembalo
Werke von Cabezon, Cabanilles,
Trabaci, Ribayaz u. a.

NIKOLAISAAL POTSDAM

Wilhelm-Staab-Straße 10/11
14467 Potsdam

Telefon: (0331) 2 88 88 28
25 % Erm.: VVK und AK

FR 11.5. 20.00 Uhr

Foyer
The Voice in Concert:
Dom La Nena

Unterwegs mit einer
nostalgischen Weltreisenden
Dom La Nena, Vocals, Guitar,
Cello, Keys, Percussion
Benoît Laur, Sound

RENAISSANCE-THEATER BERLIN

Telefon: (030) 3 12 42 02
20 % Erm.: VVK und AK

DO 10. / DO 17.5. 20.00 Uhr

Lewis / Sayer / Shields: Mord
auf Schloss Haversham
Regie: Guntbert Warns

DI 22.5. 20.00 Uhr

Goethe: Reineke Fuchs
Regie: Matthias Mertens

MI 30.5. 20.00 Uhr

Diderot: Rameaus Neffe
Regie: Helfried Schöbel

RIAS KAMMERCHOR

Telefon: (030) 20 29 87 25
ca. 25 % Erm.: VVK und AK

FR 18.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Kammermusiksaal
RIAS Kammerchor Berlin
Justin Doyle
Petteri Pitko, Orgel
Werke von Dering, Philips u. a.

**RUNDFUNK-SINFONIE-
ORCHESTER BERLIN**

Telefon: (030) 20 29 87 15
ca. 25 % Erm.: VVK

MI 16.5. 20.00 Uhr

Philharmonie Berlin, Großer Saal
RSB Berlin
Krzysztof Penderecki
Anne-Sophie Mutter, Violine
Werke von Penderecki,
Schostakowitsch

FR 25.5. 20.00 Uhr

Konzerthaus Berlin, Großer Saal
RSB Berlin
Bernard Labadie
Andreas Staier, Klavier
Werke von Mozart

DO 31.5. 20.00 Uhr

Philharmonie Berlin, Großer Saal
RSB Berlin
Matthias Pintscher
Clément Saunier, Simon Höfele,
Trompete
Werke von Webern, Pintscher u. a.

SPECTRUM CONCERTS BERLIN

Telefon: (030) 3 08 78 56 85
25 % Erm.: VVK und AK

MI 2.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Kammermusiksaal
Boris Brovtsyn, Violine
Maxim Rysanov, Viola
Gary Hoffman, Violoncello
Denis Kozhukhin, Klavier
Werke von Beethoven, Fauré u. a.

STAATSOOPER**UNTER DEN LINDEN**

Unter den Linden 7
10117 Berlin
Telefon: (030) 20 35 45 55
20 % Ermäßigung: VVK und AK
(bis zwei Karten p.P.), erhältlich
ab einer Woche vor der Veran-
staltung an der Theaterkasse,
keine telefonische Reservierung

DO 3.5. 20.00 Uhr

Philharmonie, Großer Saal
Staatskapelle Berlin
Daniel Barenboim
Staatsopernchor
Anna Prohaska, Sopran
Marianne Crebassa, Mezzosopran
Werke von Debussy

SA 19.5. 19.00 Uhr**MO 21.5. 18.00 Uhr**

Purcell: King Arthur
Musikal. Leitung: René Jacobs
Inszenierung: Sven-Eric Bechtolf,
Julian Crouch

SO 27.5. 19.00 Uhr

Debussy: Pelléas et Mélisande
Musikal. Leitung:
Daniel Barenboim
Inszenierung: Ruth Berghaus

STAATSTHEATER COTTBUS

Lausitzer Straße 33
03046 Cottbus
Telefon: (0355) 78 24 24 24
10 % Erm.: nur VVK

FR 4.5. 19.30 Uhr

Kammerbühne, Wernerstraße 60
Kleist/Peters: Michael Kohlhaas
Fassung und Regie: Moritz Peters

SA 12.5. 19.30 Uhr

Großes Haus, Schillerplatz 1
Brecht: Der aufhaltsame Aufstieg
des Arturo Ui
Regie: Malte Kreutzfeldt

SO 13.5. 16.00 Uhr

Großes Haus, Schillerplatz 1
Offenbach: Ritter Blaubart
Musikalische Leitung:
Alexander Merzlyn
Regie: Steffen Piontek

SO 27.5. 19.00 Uhr

Großes Haus, Schillerplatz 1
Scherzer/Christie: Menschen-
kinder – Meisterchoreografien
Choreografie: Birgit Scherzer,
Nils Christie

**UNIVERSITÄT DER KÜNSTE
BERLIN**

Telefon: (030) 31 85 23 74
udkkasse@udk-berlin.de
Ermäßigt 6,00 €: VVK und AK
**SA 12. / SO 13. / SA 19. /
SO 20. / MO 21.5. 20.00 Uhr**
UNI.T – Theater der UdK Berlin
Fasanenstraße 1B
Martin: Wenn ja wie viele
Musical Collage des 2. Jahrgangs
Musical/Show der UdK Berlin

**VERANSTALTUNGEN
TIPPS****HÖRSPIELKINO UNTERM
STERNENHIMMEL**

Zeiss-Großplanetarium
Prenzlauer Allee 80
10405 Berlin
Eintritt: 8,00 € / erm. 6,00 €
Infos unter (030) 42 18 45 10

FR 4.5. 20.00 Uhr

Die unendliche Geschichte
Michael Ende
BR 1981

FR 11.5. 20.00 Uhr

Das ewige Leben
Wolf Haas
ORF/BR 2006

FR 18.5. 20.00 Uhr

Leere Herzen
Juli Zeh
MDR 2017

FR 25.5. 20.00 Uhr

Das Spiel des Patriarchen
Andrea Camillieri
SWR 2003

DO 3.5. 19.30 Uhr

Bürgerhaus Grünau
Regattastraße 141
12527 Berlin

**Hörspiel im Bürgerhaus Grünau
DER KAISER VON DALLAS**

Von Christian Blees
Vorgestellt von Lutz Volke, Regine Ahrem und Christian Blees

Der Mord an John F. Kennedy vom 22.11.1963 gilt auch heute noch als nicht endgültig aufgeklärt. Durch Zufall stößt der Berliner Journalist Christian Blees im Herbst 2002 nach Recherchen im Archiv der Stasi auf ein mysteriöses Tonband mit abgehörten Telefonaten in englischer Sprache. Die Aufnahmen werfen plötzlich ein völlig neues Licht auf den Kennedy-Mord und setzen eine kriminalistische Recherche in Gang, die den Journalisten in Archive rund um den Globus verschlägt und ihn dabei Gespräche mit zahlreichen Experten führen lässt. Am Ende der fast einjährigen Puzzlearbeit erhebt sich die Frage, ob dieses Kapitel der Weltgeschichte nicht völlig neu geschrieben werden muss ...

Die Hauptrolle in diesem Hörspiel spielt Peter Groeger. Im Januar dieses Jahres ist der Schauspieler und Regisseur im Alter von 84 Jahren verstorben. Wir gedenken seiner.

Mit den Stimmen von John F. Kennedy, Lyndon B. Johnson, Willy Brandt, Marilyn Monroe, Hans-Dietrich Genscher, sowie Peter Groeger, Christian Berkel, Friedhelm Ptok, Hans-Peter Hallwachs, Petra Kelling u. a.
Regie: Regine Ahrem
Produktion: **rbb**/WDR 2003

SO 6.5. 12.00 Uhr

Haus des Rundfunks,
Großer Sendesaal
Masurenallee 8-14
14057 Berlin

KULTURRADIO KINDERKONZERT**10.30 Uhr**

Open House
Instrumente kennenlernen
und ausprobieren

12.00 Uhr
**kulturradio Kinderkonzert
Viva Italia!**

Koloratur für fünfmal Blech
Werke von Verdi, Scarlatti u. a.
Blechbläserquintett des DSO
Siobhan Stagg, Sopran
Blechbläserquintett des DSO
Falk Maertens, Raphael Mentzen,
Trompete

Antonio Adriani, Horn
Andreas Klein, Posaune
Johannes Lipp, Tuba

Moderation: Christian Schruff

Italien – das Mutterland der Musik. Hier wurden Sinfonie und Konzert erfunden, hier gingen die ersten Opern über die Bühne und auch Musikinstrumente wie die Geige haben in Italien ihre Form gefunden. Höchste Zeit also, Italien und seine Musik genauer kennenzulernen. Das Blechbläserquintett des DSO Berlin spielt in diesem **kulturradio** Kinderkonzert Hits aus 400 Jahren italienischer Musik von Frescobaldi, Händel und Verdi bis hin zu „Volare“. Mit dabei ist die australische Sopranistin Siobhan Stagg von der Deutschen Oper Berlin.

Das **kulturradio** Kinderkonzert wird eine kurzweilige Reise durch die Musikgeschichte Italiens unternehmen. **kulturradio**-Moderator Christian Schruff ist dabei der Reiseführer und wird gemeinsam mit den Musikern auch die Instrumente des Blechbläser-Quintetts vorstellen. Und er wird gemeinsam mit den Kindern herausfinden, wieso es sich auf Italienisch so besonders gut singen lässt.

Vor dem Konzert können die Kinder beim Open House ab 10.30 Uhr im Haus des Rundfunks In-

strumente ausprobieren, singen und sich schminken lassen.

Eintritt: 4,00 € (Kinder) / 12,00 € (Erwachsene)

Geeignet für Kinder im Grundschulalter ab 6 Jahren
Karten zzgl. VVK erhältlich im Kartenbüro des DSO unter Telefon (030) 2029 8711, unter tickets@dso-berlin.de sowie bei allen Vorverkaufskassen mit CTS-System und an der Tageskasse

SO 13.5. 17.00 Uhr

Haus des Rundfunks,
Kleiner Sendesaal

KULTURRADIO MUSIKSALON

Marek Kalina im Gespräch mit dem französischen Cellisten Jean-Guihen Queyras

Ob auf der Bühne und im Tonstudio: Der französische Cellist, geboren 1967 in Montreal, gilt als Künstler, der sich mit ganzer Leidenschaft der Musik widmet und sich dabei unprätentiös und demütig den Werken gegenüber verhält, um, wie er sagt, das Wesen der Musik unverfälscht und klar wiederzugeben. Diese Ethik der Interpretation lernte Jean-Guihen Queyras bei Pierre Boulez, mit dem er lange Zeit zusammengearbeitet hat. Mit gleicher Intensität nimmt er sich dabei sowohl der Alten als auch der Neuen Musik an. Er musiziert regelmäßig mit dem Freiburger Barockorchester, der Akademie für Alte Musik Berlin und dem Concerto Köln. Zu seinen bevorzugten Kammermusikpartnern zählen die Geigerin Isabelle Faust und der Pianist Alexander Melnikov. Seine Vielseitigkeit ist Programm. Im Kulturradio Musiksalon wird sich der Cellist und Professor an der Musikhochschule Freiburg mit Werken u. a. von Bach, Kodaly und Penderecki präsentieren. Nur für Clubmitglieder, Anmeldung vom 7. bis zum 11.5. unter (030) 97993 33705 (Anrufbeantworter)

MO 14.5. 20.00 Uhr

(Einlass ab 19.30 Uhr)
Watergate Club
Falckensteinstraße 49
10997 Berlin

KULTURRADIO KLASSIK LOUNGE

Nils Mönkemeyer, Viola & Andreas Arend, Laute

Djane: Silke Mannteufel

Eintritt: 5,00 € (AK)

DO 17.5. 18.00 Uhr

Konzertsaal der UdK Berlin
Hardenberg-/ Ecke Fasanenstraße
10623 Berlin

DIE ABSOLVENTEN

Studierende der Klavierklasse von Eldar Nebolsin

Moderation: Christian Schruff

Eintritt: 8,00 € (erm. 5,00 €)

Jetzt bewerben!

KULTURRADIO KLASSIK SLAM

Sie lieben klassische Musik und treffen sich regelmäßig mit Freunden, um gemeinsam zu musizieren? Dann machen Sie mit und bewerben Sie sich. Wir suchen Ensembles, die Lust auf einen gemeinsamen Konzertabend auf großer Bühne haben und gegeneinander antreten wollen. Das Publikum entscheidet. Willkommen sind alle Besetzungen, vom Duo bis Nonett. Vorher proben Sie mit Musikern des Deutschen Symphonieorchesters. Der erste Preis ist eine professionelle Studioproduktion.

So machen Sie mit:

Senden Sie uns bis zum 24.6.2018 eine Proben- oder Konzertaufnahme Ihres klassischen Repertoires von ungefähr zehn Minuten Länge.

Wer beim Kulturradio Klassik Slam am 25.11.2018 im Heimathafen Neukölln dabei sein wird, entscheidet unsere Jury.

E-Mail:

klassikslam@kulturradio.de